

Brozález



TITULO: ANTOLOGIA CRITICA

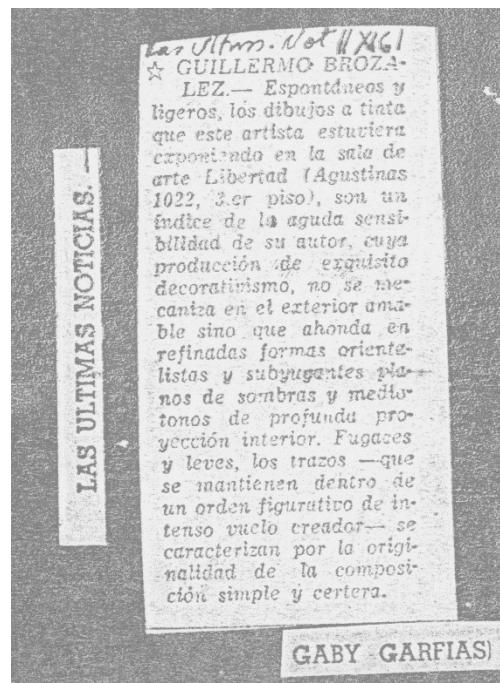
REFERENCIA: GABY GARFIAS – CRITICO DE ARTE

CRITICA: 1961 – DIARIO LAS ULTIMAS NOCTICIAS / 2 DE NOVIEMBRE

“Guillermo Brozález - Espontáneos y ligeros, los dibujos a tinta que este artista estuviera exponiendo en la sala de arte Libertad (Agustinas 1022, 3 er piso), son un índice de la aguda sensibilidad de su autor, cuya producción de exquisito decorativismo, no se mecaniza en el exterior amable sino que ahonda en refinadas formas orientalistas y subyugantes planos de sombras y medios tonos de profunda proyección interior. Fugaces y leves, los trazos – que se mantienen dentro de un orden figurativo de intenso vuelo creador – se caracteriza por la originalidad de la composición simple y certera.”

Por: **Gaby Garfias**

Archivo:



Av. Vicuña Mackenna 9984
La Florida, Santiago
CHILE

+569-84639908

contacto@galeriadearte-brozalez.cl

www.galeriadearte-brozalez.cl